

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа по литературе составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений, допущенной Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, под редакцией В.Я.Коровиной (М. «Просвещение») и учебника «Литература 7 класс. Учебник-хрестоматия» 2 ч. для общеобразовательных учебных заведений (авторы – В.Я.Коровина, В.И.Коровин и др. - М.: «Просвещение», 2008г.).

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Курс литературы основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно - эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирования умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладение богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

Цель изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения литературы в школе.

Понимать прочитанное как можно глубже – вот что должно стать устремлением каждого ученика. Чтение должно стать интересным, продуманным, воздействующим на ум и душу ученика.

Цели изучения литературы должны быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими с точки зрения их художественного качества и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Цель литературного образования в школе состоит в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающие высокие нравственные чувства у человека читающего. Объектом изучения литературы являются произведения искусства слова, в первую очередь тексты произведений русской литературы и некоторые тексты зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т.д.).

В 7 классе особая роль отводится активному чтению вслух и углублению толкований художественных произведений, одной из центральных проблем становится донесение до учащихся сведений о сложном и ответственном пути писателя, об особенностях его труда, его позиции, о том, что изображение человека – важнейшая проблема литературы.

Основные теоретические понятия, которые осваиваются в 7 классе, подчинены ведущей проблеме учебного года. В 7 классе это *роды и жанры* художественной литературы (*эпос, лирика, драма*), их особенности, а также *лироэпические произведения, двух- и трехсложные размеры стиха*. Необходима систематизация понятий, которые помогают освоить лирику, эпос и драму в их специфике (*роман, повесть, рассказ, жанры лирики, жанры драмы*).

### **Основные теоретико–литературные понятия, изучаемые в 7 классе:**

- Понятие о героическом эпосе.
- Летопись. Ода. Баллада. Повесть. Поучение.
- Фольклор. Жанры фольклора. Пословицы. Поговорки.
- Литературные роды и жанры. Эпос. Литературный герой.
- Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой.
- Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория. Антитеза.
- Проза и поэзия. Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа. Пейзажная лирика.
- Автобиографическое художественное произведение. Стихотворения в прозе.
- Сатира и юмор как формы комического.
- Публицистика. Мемуары как публицистический жанр.

На изучение курса отводится 68 часов из расчета 2 часа в неделю.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, разнообразные виды работ по развитию устной и письменной речи, различные контрольные и проверочные работы с дифференцированными заданиями.

На уроках литературы в 7 классе активно применяются следующие виды работ и заданий:

- составление планов;
- ответы на проблемные вопросы;
- устные и письменные связные ответы на вопросы;
- тестовые разноуровневые задания
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные и письменные сочинения-характеристики героев;
- анализ художественного богатства языка писателя на примере небольших отрывков из изучаемых произведений;
- развитие художественной фантазии у детей;
- прогнозирование поведения героев в других жизненных ситуациях;
- придумывание финала с опорой на логику развития образа и событий.

Курс литературы 7 класса включает в себя знакомство с наиболее значительными произведениями русской литературы, начиная с древнерусской и заканчивая современной литературой.

### **Программа призвана обеспечить:**

- приобщение учащихся к богатству отечественной и мировой художественной литературы;
- развитие у учащихся способности эстетического восприятия и оценки художественной литературы и воплощенных в ней явлений жизни;
- воспитание высокого эстетического вкуса и гражданской идейно-нравственной позиции у учащихся;
- формирование представлений учащихся о литературе как о социокультурном феномене, занимающем специфическое место в жизни нации и человечества;
- воспитание речевой культуры учащихся.

### **Задача курса литературы 7 класса:**

- развить у школьников устойчивый интерес к чтению, любовь к литературе;
- совершенствовать навыки выразительного чтения;
- сформировать первоначальные умения анализа с целью углубления восприятия и осознания идейно-художественной специфики изучаемых произведений;
- использовать изучение литературы для повышения речевой культуры учащихся;
- расширить кругозор учащихся через чтение произведений различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике.

### **Использование современных образовательных технологий**

На уроках литературы в 7 классе применяются следующие современные образовательные технологии:

информационно-коммуникативные технологии, технологии развивающего и проблемного обучения, личностно ориентированного обучения, критического мышления, технология обучения в сотрудничестве, технология интегрированного обучения, технология использования игровых методов.

### **Требования к уровню подготовки учащихся за курс 7 класса**

#### **Учащиеся должны знать:**

1. Текст художественного произведения.
2. Событийную сторону (сюжет) и героев изученных произведений.
3. Особенности композиции изученного произведения.
4. Основные теоретические понятия, предусмотренные программой, и их соотношение: роды и жанры литературы. Иметь представление о богатстве и многообразии жанров и знать наиболее распространенные жанры. Иметь представление о подвижности связей и истории жанров.

#### **Учащиеся должны уметь:**

1. Выделять в изучаемом произведении эпизоды, важные для характеристик действующих лиц.
2. Определять в тексте идейно-художественную роль элементов сюжета.
3. Определять роды и жанры изученных произведений и мотивировать свои выводы.
4. Привлекать сведения по теории литературы в процессе обсуждения и оценки как изученного, так и самостоятельно прочитанного произведения.
5. Определять в тексте идейно-художественную роль изобразительно-выразительных средств языка.
6. Сопоставлять двух героев изучаемого произведения с целью выявления авторского отношения к ним.
7. Различать эпические и лирические произведения.
8. Пересказывать устно или письменно эпическое произведение или отрывок из него.
9. Создавать устное и письменное сочинение-рассуждение по изучаемому произведению: развернутый ответ на вопрос и характеристику.
10. Составлять план собственного устного или письменного высказывания.
11. Составлять план эпического произведения или отрывка из эпического произведения.
12. Давать отзыв о самостоятельно прочитанном произведении.

13. Пользоваться справочным аппаратом хрестоматии и прочитанных книг, работать со справочным материалом, в т. ч. энциклопедическими изданиями.

### **Перечень учебно-методического обеспечения**

#### **Основная литература:**

- 1) Коровина В. Я. Литература: 7 класс: Учебник: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2008
- 2) Коровина В. Я. Литература: 7 кл.: Метод. Советы. – М.: Просвещение, 2006

#### **Для учащихся:**

1. Альбеткова Р.И. Учимся читать лирическое произведение. - М.: Дрофа, 2007.
2. Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 7 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2008.
3. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008.
4. Маранцман В.Г. Времена года: Рабочая тетрадь по литературе для 7-8 классов. - СПб.: Просвещение, 2004.
5. Шайтанов И.О., Свердлов М.И. Зарубежная литература: Учебник-хрестоматия: 5-7 классы. - М.: Просвещение, 2006.

#### **Для учителя:**

1. Аркин И.И. Уроки литературы в 7-8 классах: Практическая методика: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 2008.
2. Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика дифференцированного подхода к учащимся: Книга для учителя литературы / Н.В. Беляева. - М.: Вербум, 2004.
3. Колокольцев Е.Н. Альбом иллюстраций: Литература: 7 класс. - М.: Просвещение, 2005.
4. Коровина В.Я., Збарский И.С. Литература: Методические советы: 7 класс. - М.: Просвещение, 2006.
5. Матвеева Е.И. Литература: 7 класс: Тестовые задания к основным учебникам: Рабочая тетрадь / Е.И.Матвеева. - М.: Эксмо, 2009.
6. Гурьянская Б.И., Холодкова Л.А. и др. Литература в 7 классе: Урок за уроком. - М.: ООО ТИД «Русское слово - РС», 2000.

#### **Мультимедийные пособия**

1. Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008.
2. Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия